МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Аккиреевская средняя общеобразовательная школа» Черемшанского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»	
Руководитель ШМО учителей	Заместитель директора по ВР:	Директор МБОУ «Аккиреевская	
начальных классов:		средняя общеобразовательная школа»:	
<u></u> Мензелина А.Г.	Романовская Н.П.	Калмыкова Л.А.	
Протокол № 1 от «28» августа 2025 г.	«28» августа 2025 г.	Приказ №148 от «29» августа 2025 г.	

Рабочая программа по внеурочной деятельности курса «Веселые нотки» (Общекультурное направление) для 1 класса Составитель программы: учитель начальных классов МБОУ «Аккиреевская средняя общеобразовательная школа» Мензелина Алефтина Германовна

Рассмотрено на заседании педагогического совета МБОУ «Аккиреевская средняя общеобразовательная школа» Протокол № 1 от « 29» августа 2025 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Веселые нотки» для 1-4 классов составлена на основе ООПНОО Муниципального общеобразовательного учреждения средней школы №6 (утверждена приказом № 172/01-07 от 31.08.2015). В основу программы внеурочной деятельности «Веселые нотки» положена программа Елены Ивановны Юдиной – «Азбука музыкально-творческого саморазвития»

Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Аккиреевская СОШ» Черемшанского МР РТ (по ФГОС),

Учебного плана МБОУ «Аккиреевская СОШ» на 2025-2026 учебный год,

и памяти укрепление и формирование детского певческого голоса);

Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) МБОУ «Аккиреевская СОШ».

Цели программы «Веселые нотки»:
🗆 создание условий для духовно-эстетического развития обучающихся и формирования их коммуникативных и социальных навыков через
игровую, музыкально-творческую, вокально-хоровую и проектную деятельность посредством музыкального языка
🗆 развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и
рантазии;
знакомство с элементами музыкального искусства.
Вадачи: І. Познавательный аспект.
🗆 познакомить детей с элементарными понятиями искусства (жанры музыки, средства музыкальной выразительности и т.д.);
🗆 способствовать более раннему приобщению младших школьников к музыкальному миру как инструменту познания окружающего нас
мира и средства общения;
🗆 познакомить с мировой музыкальной культурой в сравнении с русской музыкальной культурой;
🗆 формировать некоторые универсальные музыкальные понятия понятия, наблюдаемые в русской музыке;
□ способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.
 Развивающий аспект.
🗆 развивать мотивацию к дальнейшему овладению музыкальным языком и культурой, развитие навыков музыкально проектной
цеятельности; 🗆 развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения вокально-хоровыми навыками,
музыкально творческой деятельностью(формирование певческого дыхания, звукообразования, навыков интонирования);
🗆 приобщить обучающихся к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в музыкально-
игровой, вокально-хоровой, музыкально-ритмической, двигательно-изобразительной деятельности;
🗆 формирование основ детского творчества в спектре композиторской, хореографической, литературной, изобразительной, вокально-
коровой, исследовательской видов деятельности:

🗆 формировать у детей вокально-хоровые, музыкально-ритмические навыки (развитие чувства ритма, музыкального, гармонического слуха

□ развивать творческие способности обучающихся через музыкальную драматизациюи знакомство с основами актерского мастерства
умение держаться на сцене.
III. Воспитательный аспект.
🗆 способствовать воспитанию толерантности, музыкально-эстетических, духовно-нравственных качеств обучающихся через освоения
музыкальной культуры;
🗆 приобщать к общечеловеческим духовно-нравственным и художественно-эстетическим ценностям, формирование основ гуманитарной
культуры личности, прививать музыкальную культуру и чувство прекрасного;
🗆 создание атмосферы доверия, содружества и взаимопомощи способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в
сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
🗆 через дифференцированный подход воспитывать в детях творчески активную и мыслящую личность;
🗆 организация активного участия обучающихся в разнообразных видах музыкально- творческой деятельности;
🗆 прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению музыкальным языком и культурой.
Планируемые результаты реализации программы

У ученика будут сформированы:

концертах.

-внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе; включаться в творческую деятельность под руководством учителя;

Результаты первого уровня - приобретение школьниками знаний об общественных нормах поведения в различных местах, на

- эмпатии, как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

Результаты второго уровня - получение ребёнком опыта переживания и позитивного отношения к ценностям общества.

У ученика будут сформированы:

- -развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- -уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов.

Ученик получит возможность для формирования:

-формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;

Результаты третьего уровня - получение ребёнком опыта самостоятельного общественного действия.

У ученика будут сформированы:

- вносить необходимые коррективы;
- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

Ученик получит возможность для формирования:

- адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;
- активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

Результаты четвёртого уровня - целеустремлённость и настойчивость в достижении целей; готовность к преодолению трудностей.

У ученика будут сформированы:

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Ученик получит возможность для формирования:

- осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятия «Веселые нотки» ведутся по программе, включающей несколько разделов.

На первом вводном занятии педагог знакомит ребят с правилами поведения на занятии, противопожарный инструктаж учащихся. В конце занятия – музыкальная игра «Угадай мелодию».

1. «Шумовые и музыкальные звуки»

Содержание

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

Формы — музыкально-театрализованные упражнения, конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр». «Детский оркестр», музыкальные записи, музыкальная игра «Угадай мелодию» (презентация).

2. «Разбудим голосок»

Содержание

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать. «Дыхательная гимнастика» А.Н.Стрельниковой.

3. «Развитие голоса»

Содержание

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы - групповые игры, сольное и хоровое пение.

4. «Фольклор»

Содержание

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

Формы – импровизация игр, хороводов, сказок, КВН. Русские народные сказки, песни, заклички, пословицы, считалки.

5. «Музыка»

Содержание

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Формы – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

6. «Творчество»

Содержание

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая

отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

 Φ ормы – творческие игры, конкурсы.

7. «Радуга талантов»

Содержание

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно выполняются эскизы декораций, костюмов, их изготовление. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Прогонные и генеральные репетиции, выступление. Важна и непосредственная организация показа концерта: подготовка афиш, программок, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации, костюмы,

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 1 класс

No		Кол-во	Дата
п/п	Тема занятия	часов	проведения
1	В гости к музыке. Песни о лете.	1	10.09
2	Игра «Угадай мелодию» Музыкальный калейдоскоп	1	24.09
3	Разучивание песенок об осени.	1	08.10
4	Когда мои друзья со мной.(по творчеству В.Я.Шаинского).	1	22.10
5	Фольклор. Русские народные песни.	1	12.11
6	Игра «До», «Ре», «Ми»Разгадывание кроссвордов.	1	26.11
7	Танцевальные импровизации под музыку. Разучивание мини – танцев.	1	10.12
8	Знакомство с музыкальными инструментами.	1	24.12
9	В мире красок и мелодий. Песни к Новогоднему утреннику.	1	21.01
10	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.	1	04.02
11	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	1	18.02

12	Разучивание песен к женскому празднику	1	04.03
13	Музыкальные конкурсы. Игра «Угадай мелодию»	1	18.03
14	Весна – волшебница.	1	08.04
	Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.		
15	«Мы мечтою о мире живём»	1	22.04
	Разучивание песен ко дню Победы. Участие в концерте		
16	Песни о дружбе. «Если с другом вышел в путь»	1	06.05